

## Relatório dos Links para Conferência dos materiais disponibilizados pelos proponentes - LPG 2023 - 2024

### AUDIOVISUAL – Curtas 1

| Proponente                         | Responsável                        | Nome do Projeto                    | Link para acesso ao material                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Verificação e Aprovação dos requisitos descritos no Projeto |                  |                           |                            |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|
|                                    |                                    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Acessibilidade                                              | Tempo de Duração | Qualidade de Som e Imagem | Conferência das Logomarcas |
| Clovis Roberto Bardemaker Linhares | Clovis Roberto Bardemaker Linhares | Fragmentos da História de Nonoai   | <a href="https://drive.google.com/file/d/1A9QqkJl5pjk0ZR22u9FAsdCoyv3QQS/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1A9QqkJl5pjk0ZR22u9FAsdCoyv3QQS/view?usp=drive_link</a>                                                                                                                                         | Sim                                                         | 15 min           | OK                        | OK                         |
| Associação Manuel e Adílio         | Vicente Roberto Barbiero           | Nonoai Quem Te Viu e Quem Te Vive! | <a href="https://www.facebook.com/share/v/1aBzpqq5u5/">https://www.facebook.com/share/v/1aBzpqq5u5/</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/v/16Zm6ubhiD/">https://www.facebook.com/share/v/16Zm6ubhiD/</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/v/1BiiuNiMKC/">https://www.facebook.com/share/v/1BiiuNiMKC/</a> | Legendas e linguagem simples                                | 10:31            | Digital                   | OK                         |

### AUDIOVISUAL - VideoClipe

|                   |                   |                  |                                                                                                                 |           |           |         |    |
|-------------------|-------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|----|
| Bruno Artuzzo     | Bruno Artuzzo     | Louco de Saudade | <a href="https://youtu.be/pnzVZ3UOhaE?si=x-YhbFVenlrCQC9i">https://youtu.be/pnzVZ3UOhaE?si=x-YhbFVenlrCQC9i</a> | Legendado | 3min 36 s | Digital | OK |
| Jefersson Cassaro | Jefersson Cassaro | De Cara com a Ex | <a href="https://youtu.be/PENTZGwKGno?si=HLYqsf50KHlxaszV">https://youtu.be/PENTZGwKGno?si=HLYqsf50KHlxaszV</a> | Legendado | 3min 27 s | Digital | OK |

**AUDIOVISUAL - Formação em Produção Audiovisual**

|                                    |                          |                         |                                                                                                                                                                                             |                    |   |   |    |
|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|----|
| Gustavo Azevedo                    | Gustavo Azevedo          | Formar Para Transformar | <a href="https://drive.google.com/file/d/1OeLpZTCeM95kL1fq_j4i9Vi_X_Ln3hll/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1OeLpZTCeM95kL1fq_j4i9Vi_X_Ln3hll/view?usp=sharing</a>         | Acessibilidade: OK | - | - | OK |
| <b>INCISO III – Sala de Cinema</b> |                          |                         |                                                                                                                                                                                             |                    |   |   |    |
| Eder Pereira de Linhares           | Eder Pereira de Linhares | Cinema Na Roça          | <a href="https://drive.google.com/drive/folders/18FXM3IGGRg2mKZbm3TyIUtHZ61s6K5Y?usp=drive_link">https://drive.google.com/drive/folders/18FXM3IGGRg2mKZbm3TyIUtHZ61s6K5Y?usp=drive_link</a> | Acessibilidade: OK | - | - | OK |

**DEMAIS ÁREAS**

| Proponente                                   | Responsável                 | Nome do Projeto                   | Link para acesso ao material                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Verificação e Aprovação dos requisitos descritos no Projeto                                            |                            |
|----------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                              |                             |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Acessibilidade - Itens descritos no Projeto                                                            | Conferência das Logomarcas |
| Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais | Francisco França dos Santos | Mãos Que Cria                     | <a href="https://www.facebook.com/100071521246398/videos/456076836795665">https://www.facebook.com/100071521246398/videos/456076836795665</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/p/1EJDkaZV8w/">https://www.facebook.com/share/p/1EJDkaZV8w/</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/p/14i2CGzdFm/">https://www.facebook.com/share/p/14i2CGzdFm/</a><br><a href="https://www.facebook.com/share/p/18fuFaXEPv/">https://www.facebook.com/share/p/18fuFaXEPv/</a><br><a href="https://www.facebook.com/photo/?fbid=2672406599620653&amp;set=pcb.2399145270280122&amp;locale=pt-BR">https://www.facebook.com/photo/?fbid=2672406599620653&amp;set=pcb.2399145270280122&amp;locale=pt BR</a> | Acessibilidade Arquitetônica: OK<br>Acessibilidade Comunicacional: OK<br>Acessibilidade atitudinal: OK | OK                         |
| Associação Cultural Amigos de Nonohay - ACAN | Braulio Bras Beck           | Pré-Feira do Livro de Nonoai 2024 | <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1ULKleypz5Q4VH8yBKEC-uuC8EEIDyHnp">https://drive.google.com/drive/folders/1ULKleypz5Q4VH8yBKEC-uuC8EEIDyHnp</a><br><a href="https://drive.google.com/file/d/1frKOhqDtOQeqmACSp7yk554AEUKd4dQu/view?usp=drivesdk">https://drive.google.com/file/d/1frKOhqDtOQeqmACSp7yk554AEUKd4dQu/view?usp=drivesdk</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Acessibilidade Arquitetônica: OK<br>Acessibilidade Comunicacional: OK<br>Acessibilidade atitudinal: OK | OK                         |